EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2026

SELEÇÃO DE PROJETOS DE LITERATURA, MÚSICA, AUDIOVISUAL E TEATRO PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

Ata Resultado Preliminar - Fase Seleção

A Prefeitura Municipal de Bagé, no uso das suas atribuições constitucionais e legais, através da Secretaria Municipal de Cultura, em conformidade com a Lei nº 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), Decretos nº 11.453/2023 e nº 11.740/2023, e Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), torna pública a Ata de Resultado Preliminar da Fase de Seleção dos inscritos classificados no Edital 005/2026 da Lei Nº 14.399/2022 - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura:

CLASSIFICAÇÃO	CATEGORIAS	PROPONENTE	COTA	PROJETO	NOTA FINAL
1º classificado preliminar	Literatura	Giana Batista Guterres		MUROS	91
2º classificado preliminar	Literatura	Luísa Garcia Machado		Corpos que insistem	89,5
3º classificado preliminar	Literatura	Eduarda Cunha Gazen Manzke		Kaio & Leo	89**
4º classificado preliminar	Literatura	Tainá Figueiró Lemos		Pequenos livros, grandes histórias	89**

5º classificado preliminar	Literatura	João Luis Gonçalves de Almeida		Nos rumos da Campanha - Ofícios e Costumes de antigamente	88,5
6º classificado preliminar	Literatura	Andrey Derzette Sais		Um conhaque com os anjos e calaveras: Antologia de Poetas Bageenses	88**
1º suplente preliminar	Literatura	Sidimar Ferreira Rostan		Martim Silveira: Um Bajeense na História do Futebol Brasileiro e Argentino	88**
2º suplente preliminar	Literatura	Melissa Azambuja Louçan dos Santos		Bagé: há uma África nesse chão	85,5
3º suplente preliminar	Literatura	Instituto Transformarte		FRONTEIRAS DA MEMÓRIA; Vozes da Terra, do Campo e da Cidade	80
4º suplente preliminar	Literatura	Clelia Leite Camargo		Igreja Matriz de São Sebastião: Patrimônio de todos	78,5
5º suplente preliminar	Literatura	Andryelli Martins		E a Rima fecha Porteira	73
6º suplente preliminar	Literatura	Lúcia Helena Domingues de Quadro Oliveira		Antologia Poetizar Faz Bem (Segunda edição	70,5
7º suplente preliminar	Literatura	Vera Pinto Vigil		Cultura Sul Quatro Décadas	66

8º suplente preliminar	Literatura	Maria Eduarda Ornelas dos Santos		Tudo Aquilo Que ficou	64,5**
9º suplente preliminar	Literatura	União Espírita Bageense		Caminho da Luz - Sabores que Incluem: Receitas, Histórias e Vivências do Caminho da Luz	64,5**
10º suplente preliminar	Literatura	Otávio Vasconcellos Soares Dias		Rádio Cadáver – As Origens	62
Desclassificado(a)	Literatura	Domingos Sávio Robaina Meneses		Doces lembranças do nosso tempo de guri - Do mundo para Bagé e de Bagé para o mundo	56
Desclassificado(a)	Literatura	Núcleo de Pesquisas Históricas Tarcísio Taborda		Bagé através dos dias: Os bastidores de sua história	55
Desclassificado(a)	Literatura	Vanessa de Oliveira Amaro		Estação Destino	54,5
1º classificado preliminar	Música	Francisco Fernandes Teixeira		De cabo para coronel	84,5
2º classificado preliminar	Música	Associação Pianistas de Bagé		Pianistas de Bagé	84
3º classificado preliminar	Música	Augusto Wiliam Rodrigues Nunes Camargo		Minhas raízes	83

4º classificado preliminar	Música	Luciana Rodrigues Neto Paz		Igor Neto Paz Aftermoon (Album)	82**
5º classificado preliminar	Música	Itamar Garcia Arce		Holandesa Voadora (Álbum 1) A ponte	82**
6º classificado preliminar	Música	Daniel Oliveira da Silva	Pessoa negra	Estações do Ser	81
1º suplente preliminar	Música	Lucas Urdangarin Gross		Rastros de Essência	81,5**
2º suplente preliminar	Música	Paulino Nogueira Paz		Álbum de Severo Nego e o Punksinatras (Tudo tem Seu Lugar No Todo)	81,5**
3º suplente preliminar	Música	Leonardo Alves Vaz		Coplas, Lida e Querência	81,5**
4º suplente preliminar	Música	Odair Teixeira Silveira		Alma De Cordeona - EP	81**
5º suplente preliminar	Música	Raphael Idalgo Mena		Niraakaar ao vivo em Bagé	81**
6º suplente preliminar	Música	Felipe Gamonal Guedes		Álbum da Suco Voador	80,5

7º suplente preliminar	Música	Maria Elisabete Guasque Rigueira		Tudo Aquilo Que ficou	79
8º suplente preliminar	Música	Laura Beatriz Pereira Carvalho de Oliveira		Entre a Calunga e a Roda	78,5**
9º suplente preliminar	Música	Roberto Lopes Jardim		Bem antes do fim de Robby Lee Rocker	78,5**
10º suplente preliminar	Música	Jôsefer Bento de Souza		Voz, violão e sentimentos	77,5
11º suplente preliminar	Música	Daniel Perez Silva		Daniel Jon & Californalia	65,5
1º classificado preliminar	Audiovisual	Carqueja Produções Musicais Ltda		Tempos Áureos	86
2º classificado preliminar	Audiovisual	Fabrício Rossato Fagundes - Bixo do Pé Motion Design		Estrutura: Memória e Abandono nos Casarões em Bagé	83,5**
3º classificado preliminar	Audiovisual	Edinho Da Silva (Tekoa Ambá Mirim)	Pessoa Indígena	Nossa Vida no Horto	81,5
1º suplente preliminar	Audiovisual	Wagner Ferreira Previtali		Carlo Veste Sua Pilcha	83,5**

2º suplente preliminar	Audiovisual	Taiane Fernandes Silveira		Ainda não nos conhecemos	83,5**
3º suplente preliminar	Audiovisual	Augusto Sérgio Machado Devincenzi		Zona Seca	83
4º suplente preliminar	Audiovisual	Caterine Holz Krolow		Documentário Hipólito Lucena	82,5**
5º suplente preliminar	Audiovisual	José Eduardo Centena de Camargo - Fita Básica		Nena Viva ou Morta	82,5**
6º suplente preliminar	Audiovisual	Agrega Agro e Negocios LTDA		Um Canto ao Pampa	80**
7º suplente preliminar	Audiovisual	Renata Mikaela Rodrigues Souza		Olga Paz: Uma vida dedicada à tradição	80**
8º suplente preliminar	Audiovisual	Carine Silva Lacerda		Pelos Túneis da História	79,5
9º suplente preliminar	Audiovisual	Jeferson Vainer de Assis Dornelles		A Pampeana Comédia	77,5
10º suplente preliminar	Audiovisual	Júlia Pimentel Borges Maurante		Sorria para a câmera, você é o próximo	76

11º suplente preliminar	Audiovisual	Cristian Sousa Ferraz		15 Anos de Oxum Olossy - Uma história de fé e ancestralidade	72
1º classificado preliminar	Teatro	Coletivo Movimento		O Mistério do Trem Azul	92,5
2º classificado preliminar	Teatro	Bloco Carnavalesco Afro do Sul Ltda	Pessoa negra	O Samba do Amanhã	77,5
3º classificado preliminar	Teatro	Denildo Silva dos Santos	Pessoa negra	Teatro Educação e conscientização nas escolas	61*
1º suplente preliminar	Teatro	Grupo de Teatro Os Carlitos		O BEIJO NO ASFALTO (De Nelson Rodrigues)	87
2º suplente preliminar	Teatro	Maria Eduarda Zaballa Rodrigues		Mulheres de Almae Coração-Uma história de coragem, memória, amor e tradição	66,5
3º suplente preliminar	Teatro	Associação Centro Cultural e Turístico Cidade de Santa Fé		Vozes de Santa Fé — A Figueira: montagem teatral	66

Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 60 (sessenta) pontos. ● Serão desclassificados os projetos que: I - receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios; II - receberam nota final inferior a 60 (sessenta) pontos;

**Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G respectivamente.

Dos critérios de desempate - Categoria Literatura

Na Categoria Literatura, foram identificadas três situações de empate entre proponentes. A primeira ocorreu entre duas proponentes, ambas com 89 pontos. Para definição da ordem de classificação, foi aplicado o critério de desempate previsto no Anexo III do Edital, identificado pelo símbolo "**". Após a aplicação do referido critério, Eduarda Cunha Gazen Manzke ficou na 3ª colocação preliminar, enquanto Tainá Figueiró Lemos ficou na 4ª colocação preliminar. A segunda situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 88 pontos. Aplicado o mesmo critério de desempate, Andrey Derzette Sais ficou na 6ª colocação preliminar, enquanto Sidimar Ferreira Rostan ficou na 1ª posição de suplência preliminar. A terceira situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 64,5 pontos. Após a aplicação do critério de desempate, Maria Eduarda Ornelas dos Santos ficou na 8ª posição de suplência preliminar, enquanto a União Espírita Bageense ficou na 9ª posição de suplência preliminar.

Dos critérios de desempate - Categoria Música

Na Categoria Música, foram identificadas quatro situações de empate entre proponentes. A primeira ocorreu entre dois proponentes, ambos com 83 pontos. Aplicado o critério de desempate previsto no Anexo III do Edital, identificado pelo símbolo "**", Itamar Garcia Arce ficou na 5ª colocação preliminar, enquanto Luciana Rodrigues Neto Paz ficou na 4ª colocação preliminar. A segunda situação correspondeu a um empate triplo, entre três proponentes, todos com 81,5 pontos. Após a aplicação do critério de desempate, Lucas Urdangarin Gross ficou na 1ª posição de suplência preliminar, Paulino Nogueira Paz na 2ª posição de suplência preliminar e Leonardo Alves Vaz na 3ª posição de suplência preliminar. A terceira situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 81 pontos. Aplicado o critério de desempate, Odair Teixeira Silveira ficou na 4ª posição de suplência preliminar, enquanto Raphael Idalgo Mena ficou na 5ª posição de suplência preliminar. A quarta situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 78,5 pontos. Após a aplicação do critério de desempate, Laura Beatriz Pereira Carvalho de Oliveira ficou na 8ª posição de suplência preliminar, enquanto Roberto Lopes Jardim ficou na 9ª posição de suplência preliminar.

Dos critérios de desempate - Categoria Audiovisual

Na Categoria Audiovisual, foram identificadas três situações de empate entre proponentes. A primeira ocorreu entre três proponentes, todos com 83,5 pontos. Para definição da ordem de classificação, foi aplicado o critério de desempate previsto no Anexo III do Edital, identificado pelo símbolo "**". Após a aplicação do referido critério, Fabrício Rossato Fagundes ficou na 2ª colocação preliminar. Entretanto, Taiane Fernandes Silveira e Wagner Ferreira Previtali permaneceram empatados, sendo necessária, portanto, a realização de sorteio público para definição da ordem de classificação, conforme previsto no Anexo III do Edital. O sorteio foi realizado conforme ata em anexo a este documento. A segunda situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 82,5 pontos. Aplicado o critério de desempate, Caterina Holz Krolow ficou na 4ª posição de suplência preliminar, enquanto Fita Básica – José Eduardo Centena de Camargo ficou na 5ª posição de suplência preliminar. A terceira situação ocorreu entre dois proponentes, ambos com 80 pontos. Nesse caso, foi aplicado o critério de desempate previsto no Anexo III do Edital, identificado pelo símbolo "*". Após sua aplicação, Agrega Agro e Negócios LTDA ficou na 6ª posição de suplência preliminar, enquanto Renata Mikaela Rodrigues Souza ficou na 7ª posição de suplência preliminar.

*5. **Remanejamento das cotas**: No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas. Caso não haja agentes culturais inscritos em outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

Contra a decisão do Resultado Preliminar, caberá recurso fundamentado e específico destinado à Comissão Gestora da PNAB do município de Bagé. Para tanto, o Proponente pode solicitar os Pareceres de seu Projeto via e-mail secultbage.pnab@gmail.com.

Os recursos deverão ser apresentados no prazo de 16/11/2026 a 18/11/2026, que serão analisados em até 02 (dois) dias úteis, podendo ser prorrogado pelo Comitê Gestor da PNAB, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de **inteira responsabilidade dos proponentes**. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no site do município de Bagé.

Bagé, 13 de novembro de 2026

Ata de Sorteio

Na Categoria de Audiovisual ocorreu empate entre três proponentes, todos com 83,5 pontos. Para definição da ordem de classificação, foi aplicado o critério de desempate previsto no Anexo III do Edital, identificado pelo símbolo "**". Após a aplicação do referido critério, Fabrício Rossato Fagundes ficou na 2ª colocação preliminar. Entretanto, Taiane Fernandes Silveira e Wagner Ferreira Previtali permaneceram empatados, sendo necessária, portanto, a realização de sorteio público para definição da ordem de classificação, conforme previsto no Anexo III do Edital.

O sorteio foi realizado por três servidores, membros da Comissão de Seleção da Política Nacional Aldir Blanc municipal, com a presença de 2 (duas) testemunhas, servidores públicos da Secretaria Municipal de Cultura de Bagé, as quais abaixo assinam esta ata.

Assim, em sorteio, o proponente Wagner Ferreira Previtali foi o selecionado para a vaga de 1° Suplente Preliminar, de modo que a proponente Taiane Fernandes Silveira foi classificada como 2° Suplente Preliminar.

1° Membro da Comissão de Seleção:

2° Membro da Comissão de Seleção: Rodrigo Collares

3° Membro da Comissão de Seleção:

1ª Testemunha:

2ª Testemunha: Carmen Lucia M. Silva.

Bagé, 13 de novembro de 2026