ANEXO I

CATEGORIAS EDITAL DE MÚSICA, LITERATURA, AUDIOVISUAL E TEATRO

1. RECURSOS DO EDITAL

O valor total deste edital é de **R$ 300.000,00 (trezentos mil reais).**

CONCEITO E CATEGORIAS

Este edital tem como objetivo fomentar a criação, produção, circulação e difusão de obras artísticas e culturais em diferentes linguagens, fortalecendo a cadeia produtiva da cultura no Município de Bagé e ampliar as oportunidades de acesso da população aos bens culturais produzidos localmente. **A proposta busca contemplar projetos que resultem na criação de produtos culturais inéditos**, para realização de espetáculos e obras, contribuindo para a valorização dos artistas, grupos, coletivos e agentes culturais atuantes nos segmentos de Música, Literatura, Audiovisual e Teatro.

Música
Propostas voltadas à produção e lançamento de LP/Álbum musical. O objeto consiste na seleção de projetos para gravação, produção e lançamento de LP/Álbum musical. As obras deverão possuir, no mínimo, entre 4 (quatro) faixas musicais e duração de no mínimo 30 (trinta) minutos. O número de faixas e o tempo de duração poderão ser superiores aos parâmetros estabelecidos, desde que sejam respeitados os quantitativos mínimos previstos pelo edital. Serão aceitas propostas de artistas solo, bandas, grupos musicais e demais formações artísticas que desenvolvam trabalho autoral ou de relevante interesse cultural.

Literatura
Publicações e lançamento de livros físicos de diferentes gêneros e formatos literários, buscando incentivar a produção editorial local e a difusão da literatura produzida no município. Poderão ser inscritas propostas de romance, conto, crônica, poesia, literatura infantil, literatura infantojuvenil, dramaturgia, ensaio, história e memória, biografia, pesquisa cultural, coletâneas literárias e demais gêneros correlatos. As obras deverão possuir, no mínimo, 50 (cinquenta) páginas de conteúdo editorial, podendo ultrapassar essa quantidade conforme a proposta apresentada pelo proponente.

Audiovisual
Projetos destinados à produção de obras audiovisuais inéditas, com duração mínima de 15 minutos, sem limite de duração máxima, nas linguagens da ficção e documentário.

Teatro
Propostas voltadas à montagem, produção e circulação de espetáculos teatrais inéditos, incentivando a criação cênica local e o fortalecimento das artes do palco.

Exigências específicas por Categoria:

Música: Demo das faixas musicais;
Literatura: Texto/proposta do livro a ser publicado;
Audiovisual: Argumento no caso de Documentários ou Roteiro com cenas e diálogos no caso de Ficção;
Teatro: Texto a ser montado.

No caso dos textos ou músicas não serem originais, é necessário anexar a comprovação de autorização/cessão de direitos autorais.

2. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS OU COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS	COTAS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (PCD)	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Música	4	1	1	6	10.000,00	60.000,00
Literatura	4	1	1	6	10.000,00	60.000,00
Audiovisual	1	1	1	3	30.000,00	90.000,00
Teatro	1	1	1	3	30.000,00	90.000,00
Total						**300.000,00**