EDITAL CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026 - FOMENTO PNAB

Ata Resultado Preliminar - Fase Seleção.

A Prefeitura Municipal de Bagé, no uso das suas atribuições constitucionais e legais, através da Secretaria Municipal de Cultura, em conformidade com a Lei nº 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), Decretos nº 11.453/2023 e nº 11.740/2023, e Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), torna pública a **Ata de Resultado Preliminar da Fase de Seleção** dos inscritos classificados no **Edital de Chamamento Público Nº 004/2026 - Seleção de projetos de Artes Visuais para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei nº 14.399/2022).**

CLASSIFICAÇÃO	CATEGORIA	PROPONENTE	COTA	PROJETO	NOTA FINAL
1º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Heloísa Maria Beckman Morgado		Bagé 70 mais... A permanência do olhar	89,5
2º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Vone Maria Fernandes Mesquita de Garcia		Antes da Tecnologia: Memórias do Cotidiano de Bagé	85,5
3º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Edinho Da Silva	Pessoa indígena	Ambá Mirim – Olhares de um Mbyá Guarani	68,5
4º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Ananda Lopes Pires		Entre fios e camadas	61
5º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Karen Silva lacerda		Rio Camaquã: Pedras e Formas	50*
6º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 1	Idamara Rodrigues de Quadros Vidal		A prática em Ateliê como pesquisa e exploração do conhecimento em diversas linguagens artísticas	50*

1º Suplente Preliminar	CATEGORIA 1	Domingos Sávio Robaina Meneses		Cinemas de Bagé/RS/Brasil - Memória e Resistência	50*
1º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Giana Batista Guterres		Poemário	89
2º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Marsal Ávila Alves Branco		Coletivo Lambari e Arte Visual em Bagé	81
3º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Wagner Ferreira Previtali		2016-2026	78,5
4º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Nestor Fernando Mello Vergara		Mãos que Habilitado fazem o Pampa	78
5º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Bruna Taís de Souza		A Flora que Habita Bagé – Natureza e Patrimônio em diálogo	76
6º Contemplado Preliminar	CATEGORIA 2	Clelia Leite Camargo		Do que é feito o Sagrado	61
1º Suplente Preliminar	CATEGORIA 2	Luciano Martins Saliba		Legados Em Relevo – Quando a História Toma Forma	51,5
2º Suplente Preliminar	CATEGORIA 2	Ana Beatriz Garcia Machado		Uma trajetória de fios, telas e afetos	50*
3º Suplente Preliminar	CATEGORIA 2	Rodrigo Soares Fonseca		Conexões e Origens do Pampa	50*
Desclassificado(a)**	CATEGORIA 2	Dniffer Corrales		SUTURA: arte têxtil, memória e moda Periférica	58,5

Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente: Houve empate entre três proponentes na Categoria I, com 50 pontos, aplicando-se, para fins de desempate, o critério acima especificado, identificado pelo símbolo "", nos termos do Anexo III do Edital. Desta forma, ficou o projeto "Rio Camaquã: Pedras e Formas", de Karen Silva Lacerda, classificado como 5° Contemplado Preliminar, o projeto "A prática em Ateliê como pesquisa e exploração do conhecimento em diversas linguagens artísticas", de Idamara Rodrigues de Quadros Vidal, classificado como 6° Contemplado Preliminar, e o projeto "Cinemas de Bagé/RS/Brasil - Memória e Resistência", de Domingos Sávio Robaina Meneses, classificado como 1° Suplente Preliminar. Houve empate entre dois proponentes na Categoria II, com 50 pontos, aplicando-se, para fins de desempate, o critério abaixo especificado, identificado pelo símbolo "*", nos termos do Anexo III do Edital. Desta forma, o projeto "Uma trajetória de fios, telas e afetos", de Ana Beatriz Garcia Machado, ficou classificado como 2° Suplente Preliminar, e o projeto "Conexões e Origens do Pampa", de Rodrigo Soares Fonseca, ficou classificado como 3° Suplente Preliminar.

**Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
O projeto "SUTURA: arte têxtil, memória e moda Periférica", de Dniffer Corrales, foi desclassificado por ter obtido nota zero em critério de pontuação obrigatória, conforme critério acima identificado com o símbolo "**", previsto no Anexo III do Edital.

Contra a decisão do Resultado Preliminar, caberá **recurso** fundamentado e específico destinado à Comissão Gestora da PNAB do município de Bagé. Para tanto, o Proponente pode solicitar os Pareceres de seu Projeto via e-mail secultbage.pnab@gmail.com.

Os recursos deverão ser apresentados no prazo de **28/10/2026 a 30/10/2026**, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação, que serão analisados em até 03 (três) dias úteis, podendo ser prorrogado pelo Comitê Gestor da PNAB, não cabendo recurso administrativo da decisão após esta fase.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados.

O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de **inteira responsabilidade dos proponentes**. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no site do município de Bagé.

Bagé, 27 de outubro de 2026.